

Films publicitaires et reportages d'entreprises

1996 à 2009

- « **RESEAU ENTREPRENDRE BOURGOGNE** » réalisé par IRIS FILMS
- « **HUMEX RHUME** » pour URGO réalisé par ELITIMAGE
- « **CONGRES DE LA FEDERATION NATIONALE DU CREDIT AGRICOLE** »
réalisé par ATOUTS FORCES
- « **CHAMBRE REGIONALE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DE DIJON** »
(vidéo- mail) réalisé par ELITIMAGE
- « **CONVENTION POUR LA BANQUE AGF** » réalisé par la SFP
avec Jean- Pierre FOUCAULT
- « **CONSEIL GENERAL DE BOURGOGNE** » et « **LA LYONNAISE DES EAUX** »
réalisé par ELITIMAGE
- « **FEDERATION DU BATIMENT** » réalisé par BROADCAST VIDEO INGENIERIE
- « Magasin **LA SUEDOISE** » réalisé par J'IMAGE PRODUCTIONS
- « Société **SIMU** » réalisé par J'IMAGE PRODUCTIONS
- « Société **CHARTON** » réalisé par Pierre BOURQUIN PRODUCTIONS
- « **BUREAU INTERNATIONAL DES VINS DE BOURGOGNE** » réalisé
par VIDEO COMPANY
- « **RECONSTITUTION DE VERCINGETORIX A ALESIA** » réalisé
par J'IMAGE PRODUCTIONS

Maquillage pour la photographie professionnelle

1996 à 2006

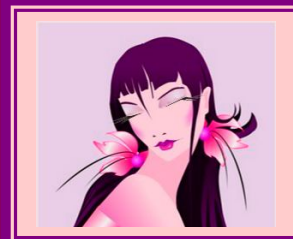
- « **Sylvain CAMBON** » à Paris : **documentaire** pour la MUTUALITE SOCIALE AGRICOLE
- « **Atelier GILLES PERNET** » à Besançon : illustration catalogue pour la Société MATY
- « **STUDIO PLANETE PHOTO** » à Dijon : affiches de Thierry CAENS, musicien

MAQUILLEUSE

Stéphanie DUBIEF

17, rue Bossuet, Résidence Le Dauphin 21000 DIJON

Tel 06.20.06.29.17 stephdubief@yahoo.fr



Opéra et Théâtre de Dijon

1996 à 2009

- « **LUCIA DI LAMMERMOOR** » de DONIZETTI, mise en scène : Olivier DESBORDES
- « **LES CONTES D'HOFFMANN** » d'OFFENBACH, mise en scène : Olivier DESBORDES
- « **BALLET CASSE-NOISETTE** » de TCHAIKOVSKI
- « **MACBETH** » de VERDI, mise en scène : Eric PEREZ
- « **FORTUNIO** » de Henri MESSENGER mise en scène : Eric PEREZ
- « **MADAME BUTTERFLY** » de PUCCINI, mise en scène : Michel FAU
- « **LE VAISSEAU FANTOME** » de WAGNER, mise en scène : Eric PEREZ
- « **LES CAPRICES DE MARIANNE** » de Henri SAUGUET, mise en scène : Eric PEREZ
- « **LE MEDIUM** » de Giancarlo MENOTTI : mise en scène : Vincent VITTOZ
- « **LE PAUVRE MATELOT** » de Darius MILHAUD, mise en scène : Vincent VITTOZ
- « **BAGDAD CAFE** » (Comédie musicale), mise en scène : Percy ADLON
- « **LA TRAVIATA** » de VERDI, mise en scène : Olivier DESBORDES
- « **BALLET TRICODÉX** » mise en scène : Philippe DECOUFLE
- « **DON QUICHOTTE CHEZ LA DUCHESSE** » avec Dominique LAVANANT
- « **LA PETITE RENARDE RUSÉE** » de LEOS JANACEK
- « **Tournée ARABESQUE** » de Jane BIRKIN (réalisation de sa coiffure)

Opéra Théâtre de Besançon

1998 à 2002

- « **LA PERICHOLE** » d'OFFENBACH, mise en scène : Jérôme SAVARY
- « **LA BOHEME** » de PUCCINI, mise en scène : Olivier DESBORDES
- « **LA FILLE DE MADAME ANGOT** » de Charles LECOCQ, mise en scène : Bernard PISANI
- « **LA TRILOGIE** » de MONTEVERDI, mise en scène : Jean- Claude MALGOIRE
- « **LES MAMELLES DE TIRESIA** » de Francis POULENC, mise en scène : Jean- Marc FORET
- « **BA-TA-CLAN LE VOYAGE DANS LA LUNE** » d'OFFENBACH, mise en scène :
Charlotte NESSI
- « **L'ECHELLE DE SOIE** » de ROSSINI
- « **RIGOLETTO** » de VERDI

Téléfilms

1997 à 1998

- « **LES MONOS** » (GAUMONT TELEVISION) épisode « La Meute » réalisé
par José PINHEIRO avec Daniel RIALET, Christian RAUTH
- « **L'INSTIT** » (HAMSTER PRODUCTIONS) épisode (Touche pas à mon école) réalisé
par David DELRIEUX avec Gérard KLEIN

Défilés de mode

1998 à 1999

- « **L'EVEIL DES SENS** », défilé présidé par Chantal THOMASS
- « **2099, L'ODYSSEE DE LA MODE**, défilé présidé par Pedro Williams BORQUEZ